

Czesław Kajoch Kompleksowa Obsługa Budownicwa tel/fax: (0-65) 528 76 99	Projekt prac remontowych budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Sulikowie	STRONA 1
Opis techniczny		

Spis treści:

I. OPIS TECHNICZNY	2
1. CEL I ZAKRES OPRACOWANIA	2
1.1. PODSTAWY OPRACOWANIA	2
1.2. PRZEDMIOT INWESTYCJI ORAZ PRZEZNACZENIE	2
2. ZAGOSPODAROWANIE TERENU	3
2.1. LOKALIZACJA ORAZ STAN ISTNIEJĄCY.....	3
2.1.1. LOKALIZACJA I STRUKTURA WŁASNOŚCIOWA	3
2.1.2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA REMONTOWANEGO BUDYNKU	3
2.1.3. WYZNACZNIKI ROZWIĄZANIA PRZESTRZENNEGO	4
2.2. PROGRAM KUBATUROWY NA DZIAŁCE.....	4
2.3. PROJEKTOWANE ZAGOSPODAROWANIE TERENU	4
2.3.2. UKSZTAŁTOWANIE TERENU I ZIELENI	4
2.3.3. INFRASTRUKTURA TECHNICZNA.....	5
2.4. WPŁYW PROJEKTOWANEGO OBIEKTU NA STAN ŚRODOWISKA.....	5
3. PRZEZNACZENIE I PROGRAM UŻYTKOWY BUDYNKU.....	5
3.1. FORMA ARCHITEKTONICZNA.....	5
3.2. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNE, OGÓLNOBUDOWLANE I MATERIAŁOWE- STAN ISTNIEJĄCY, A STAN PROJEKTOWANY	5
WIĘŻBA DACHOWA	8
POKRYCIE DACHOWE	8
KLATKI SCHODOWE	8
4. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ I BHP	8
5. ZESTAWIENIE POWIERZCHNI I DANE LICZBOWE	9
III. UWAGI	9

Czesław Kajoch Kompleksowa Obsługa Budownicwa tel/fax: (0-65) 528 76 99	Projekt prac remontowych budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Sulikowie	STRONA 2
Opis techniczny		

I. OPIS TECHNICZNY

do projektu BUDOWLANEGO prac remontowych budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Sulikowie mieszczącego się przy pl. Wolności 9 w Sulikowie.

1. CEL I ZAKRES OPRACOWANIA

Celem opracowania jest zaprojektowanie remontu instalacji wodno-kanalizacyjnej, elektrycznej wewnątrz budynku oraz zaprojektowanie termomodernizacji elewacji. Nie przewiduje się zmiany funkcji budynku. Nie planuje się ingerowania w konstrukcję budynku. Do chwili obecnej budynek pełnił funkcję Centrum Kultury. Zakres opracowania nie obejmuje projektu otoczenia budynku. Pozostanie ono w formie istniejącej. Projekt powstał w oparciu o uprzednio zdefiniowany, stworzony na podstawie danych pozyskanych od Inwestora, program funkcjonalno-przestrzenny. Opracowanie niniejsze składa się z części opisowej oraz rysunkowej.

1.1. PODSTAWY OPRACOWANIA

- szczegółowe wytyczne Inwestora, uzgodnienia, spotkania robocze, uzgodnienia międzybranżowe,
- mapa sytuacyjno-wysokościowa z granicami i urządzeniami podziemnymi w skali 1:500, udostępniona przez Zamawiającego,
- wizja lokalna na terenie, szczegółowa inwentaryzacja, szkice,
- przepisy prawa budowlanego i pokrewne, rozporządzenia wykonawcze, normy budowlane i branżowe oraz dane z literatury fachowej.

1.2. PRZEDMIOT INWESTYCJI ORAZ PRZEZNACZENIE

Przedmiotem inwestycji jest budynek pełniący funkcję kulturalną. Przeznaczony jako obiekt – ośrodek kultury. Posiada trzy kondygnacje nadziemne oraz poddasze i nieużytkowe. Jest to budynek w części podpiwniczony z trzema klatkami schodowymi i siedmioma wejściami wejściami. Budynek o powierzchni netto 865,0m².

Zakres prac projektowych

- zaprojektowanie instalacji wewnętrznej wodnej dla całego obiektu w części piwnicy parteru oraz piętra. Do mieszkań na poddaszu planuje się doprowadzenie wody, natomiast wewnętrzne rozprowadzenie w mieszkaniach zostanie bez zmian i włączone w nowy układ. Zostanie przeprojektowany układ pomiarowy
- zaprojektowanie instalacji wewnętrznej kanalizacyjnej dla całego obiektu w części piwnicy parteru oraz piętra. Do mieszkań na poddaszu planuje się doprowadzenie kanalizacji, natomiast wewnętrzne rozprowadzenie w mieszkaniach zostanie bez zmian i włączone w nowy układ.
- zaprojektowanie instalacji wewnętrznej elektrycznej dla całego obiektu w części piwnicy parteru oraz piętra. Do mieszkań na poddaszu planuje się doprowadzenie instalacji, natomiast wewnętrzne rozprowadzenie w

Czesław Kajoch Kompleksowa Obsługa Budownicwa tel/fax: (0-65) 528 76 99	Projekt prac remontowych budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Sulikowie	STRONA 3
Opis techniczny		

mieszkańcach zostanie bez zmian i włączone w nowy układ. Zostanie przeprojektowany układ pomiarowy

- zaprojektowanie nagłośnienia sali widowiskowej
- zaprojektowanie doboru nowego kotła. Kocioł z możliwością opalania materiałami alternatywnymi.

UWAGA: podajnik dokoła omurowany ścianką osłonową gr. 15 cm. Ściankę należy murować do pełnej wysokości pozostawiając dylatację od stropu. Ściankę kotwić do stropu. Dylatacja 2 cm na osnowie z termoizolacji. W ścianie przewidzieć drzwiczki systemowe 70x70 cm.

- projekt termomodernizacji elewacji wraz z wymianą stolarki okiennej i drzwiowej zewnętrznej.
- projekt kolorystyki
- dodatkowo przewiduje się wymianę powierzchni ceramicznych w sanitariatach oraz w kotłowni; wymianę armatury łazienkowej; zaprojektowanie nowego sufitu podwieszonego nad salą widowiskową; projekt oświetlenia elewacji od strony Rynku oraz od ulicy Lubańskiej.
- projektuje się rynny i rury spustowe nowe z zachowaniem istniejącego systemu odprowadzania wody.
- projektuje się nowe opierzenia oraz parapety.

UWAGA:

W uzgodnieniu z inwestorem oraz zgodnie ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia nie projektuje się adaptacji wnętrz. W związku z tym należy przewidzieć w niedalekiej przyszłości takie prace jak:

- dostosowanie dla osób niepełnosprawnych
- modyfikację szerokości stolarki drzwiowej wewnętrznej oraz wymogów p-poż.
- wykonanie przedsionka lub kurtyny powietrznej przy głównym wejściu
- dostosowanie sali widowiskowej do wymogów pomieszczeń przeznaczonych dla więcej niż 50 osób.

2. ZAGOSPODAROWANIE TERENU

2.1. LOKALIZACJA ORAZ STAN ISTNIEJĄCY

2.1.1. LOKALIZACJA I STRUKTURA WŁASNOŚCIOWA

Projektowany budynek kulturalny zlokalizowany jest w mieście Sulików przy placu Wolności 9. Obecnie budynek jest użytkowany jako Ośrodek Kultury. Budynek posiada dwie elewacje reprezentacyjne. Jedną z nich to elewacja pierzei najważniejszego placu w Sulikowie pod względem urbanistycznym. Druga od strony ulicy Lubańskiej o dużym znaczeniu. Dwie pozostałe elewacje znajdują się od strony podwórek budynków. Budynek w całości znajduje się na działce pozostającej we władaniu inwestora.

2.1.2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA REMONTOWANEGO BUDYNKU

Czesław Kajoch Kompleksowa Obsługa Budownictwa tel/fax: (0-65) 528 76 99	Projekt prac remontowych budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Sulikowie	STRONA 4
Opis techniczny		

Budynek można podzielić na dwie części. Pierwszą stanowi starsza część z roku 1904r. Drugą stanowi nowsza dobudowana część. Jest ona w formie nie nawiązującej do części starszej.

2.1.3. WYZNACZNIKI ROZWIĄZANIA PRZESTRZENNEGO

Obszar opracowania jest zainwestowany. Budynek zostanie pozostawiony bez większych ingerencji konstrukcyjnych oraz ingerencji w bryłę. Jedynie obrys budynku zostanie zwiększony przez docieplenie budynku. Zagospodarowanie budynku pozostawia się bez zmian. Jediną ingerencją w zagospodarowanie terenu będzie wyburzenie starego komina spalinowego, który obecnie nie jest wykorzystywany.

2.2. PROGRAM KUBATUROWY NA DZIAŁCE

Na działce obiekt zostanie pozostawiony w niezmienionej strukturze komunikacyjnej jedynie przewiduje się prace odnowy opaski wokół budynku. Forma architektoniczna budynku jest zharmonizowana z istniejącymi budynkami zespołu placu.

Obiekt został wybudowany w technologii tradycyjnej, murowanej. Grubość ścian zmienna od 75 cm do 30 cm. Główne wejście do budynku znajduje się bezpośrednio z placu Niepodległości i umożliwia łatwy dostęp do budynku. poziom posadzki parteru zrównany w wysokością chodnika przed głównym wejściem. Brak jako takiego progu wskazuje na zabiegi podnoszenia posadzki przed budynkiem w zeszłych latach.

2.3. PROJEKTOWANE ZAGOSPODAROWANIE TERENU

2.3.1. UKŁAD KOMUNIKACYJNY, WJAZD NA TEREN DZIAŁKI

Dostęp bezpośredni do budynku umożliwia droga biegnąca po obwodzie placu wolności. Z uwagi na fakt, że kotłownia znajduje się na tyłach budynku planuje się wykorzystać istniejący wjazd z ulicy Lubańskiej oraz dojazd do kotłowni jako element obecnie dobrze funkcjonujący. Miejsc postojowych nie projektuje się na działce z uwagi na charakterystykę zabudowy przyrynkowej wielkość działki uniemożliwia projektowanie jakichkolwiek miejsc postojowych. Istniejące miejsca postojowe znajdują na placu przed budynkiem i jako wystarczające bilansują się w terenie. Ze względu na całkowite zachowanie funkcji większa ilość miejsc postojowych jest niepotrzebna. Na terenie działki znajduje się miejsce składowania produktów ubocznych spalania w kotłowni. Miejsce to pozostanie bez zmian.

2.3.2. UKSZTAŁTOWANIE TERENU I ZIELENI

Teren inwestycji charakteryzuje się nieznacznymi różnicami wysokościowymi. Nie ma to znaczącego wpływu na prawidłowe użytkowanie budynku. Na działce brak zieleni wysokiej i niskiej. Nowej zieleni nie projektuje się.

Czesław Kajoch Kompleksowa Obsługa Budownicwa tel/fax: (0-65) 528 76 99	Projekt prac remontowych budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Sulikowie	STRONA 5
Opis techniczny		

2.3.3. INFRASTRUKTURA TECHNICZNA

Budynek posiada niezbędne sieci i przyłącza. Ze względu na pozostawienie funkcji budynku bez zmian oraz nie zwiększenie liczba użytkowników przyłącza te nie podlegają przeprojektowaniu. Jedynym elementem infrastruktury objętym opracowaniem jest kotłownia. Projektuje się nowy kocioł. Kocioł zostanie podłączony do nowej instalacji c.o. oddanej do użytku w zeszłym roku. Projekt kotłowni znajduje się w części instalacyjnej projektu.

2.4. WPŁYW PROJEKTOWANEGO OBIEKTU NA STAN ŚRODOWISKA

Dzięki podłączeniu budynku do kanalizacji szkodliwy wpływ projektowanego budynku na stan środowiska został zminimalizowany. Ponadto przeznaczenie kulturalne nie będzie powodowało negatywnego oddziaływania na otoczenie.

3. PRZEZNACZENIE I PROGRAM UŻYTKOWY BUDYNKU

Z powodu na dobudowę nowych części w przeszłości, budynek posiada skomplikowane schematy funkcjonalne. Trzy istniejące klatki schodowe prowadzą do różnych części budynku. W budynku znajduje się duża sala widowiskowa przeznaczona na więcej niż 50 osób. Zakres opracowania nie obejmuje wewnętrznie funkcji budynku.

3.1. FORMA ARCHITEKTONICZNA

Projektuje się odtworzenie elewacji budynku w części starszej zgodnie z dostępną ikonografią. Także wymieniana stolarka w tej części będzie odtwarzać podziały pierwotne. Założeniem przewodnim było odtworzenie pierwotnych elewacji oraz zaprojektowanie kolorystyki zharmonizowanej z sąsiednimi budynkami zabudowy pierzei rynkowej uwzględniając widoczne na starych zdjęciach kontrasty kolorystyczne eksponujące wybrane elementy kompozycji elewacyjnej. Elewacje części nowszej zaprojektowano tak, aby komponowały się z częścią starszą. Jednocześnie dominantą kompozycji pozostaje część starsza.

3.2. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNE, OGÓLNOBUDOWLANE I MATERIAŁOWE- STAN ISTNIEJĄCY, A STAN PROJEKTOWANY

CIEPŁA WODA UŻYTKOWA:

Ciepła woda użytkowa z elektrycznych, pojemnościowych podgrzewaczy wody.

Projektuje się zachowanie zasady podgrzewania wody w podgrzewaczach jednak jako podgrzewacze przepływowe umieszczane pod umywalkami (**odporne na dewastację**)

Czesław Kajoch Kompleksowa Obsługa Budownicwa tel/fax: (0-65) 528 76 99	Projekt prac remontowych budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Sulikowie	STRONA 6
Opis techniczny		

ŚCIANY ZEWNĘTRZNE:

Wykonane z cegły pełnej o zróżnicowanej grubości wahającej się od 30cm i $U=1,787$ $W/m^2 \cdot K$ do 75cm i $U=0,874$ $W/m^2 \cdot K$. Średnioważony współczynnik dla ścian zewnętrznych wynosi $U=1,2$ $W/m^2 \cdot K$.

Projektuje się docieplenie budynku styropianem EPS 70-040 gr. 14 cm, miejscowo 16 cm. UWAGA w kondygnacji parteru Projektuje się wzmocnić styropian powłoką antywandal podtynkowo (zaprawa zbrojąca np. systemy Sto : Stoterm Clasik z siatką podtynkową Pancergewede) do wysokości 250 cm od podłoża. Portal wejściowy – należy przed położeniem ocieplenia skuć po 14 cm cegłę tak aby po dociepleniu uzyskać dokładnie takie same gabaryty portalu oraz takie same wysunięcie przed elewację frontową. Portal należy wykończyć płytkami ceramicznymi, elewacyjnymi (faktura , kolor jak cegła ceramiczna czerwona) 12x 25 cm odwzorowując układ cegieł.

ŚCIANY WEWNĘTRZNE:

Wykonane z cegły pełnej o grubościach od 10cm i współczynnika przenikania ciepła $U=2,565$ $W/m^2 \cdot K$ do 80 cm i $U=0,77$ $W/m^2 \cdot K$

W projekcie przewiduje się miejscowe wykonanie bruzd na instalacje oraz ich uzupełnienie i przemalowanie

STROPODACH:

stropodach drewniany z 6 cm warstwa izolacyjna żużlu paleniskowego o współczynniku $U=1,075$ $W/m^2 \cdot K$. W części budynku występuje więźba dachowa. W pomieszczeniach ogrzewanych na poddaszu użytkowym więźba została ocieplona 5 cm supremy. Skosy dachowe w pomieszczeniach ogrzewanych o współczynniku $U=1,115$ $W/m^2 \cdot K$. Nad sala widowiskową występuje strop z płyt korytkowych na konstrukcji stalowej kratowej o $U=1,322$ $W/m^2 \cdot K$.

Uwaga przestrzeń stropu musi pozostawać w czystości. Nie może służyć jako składzik. **Konstrukcję stalową należy oczyścić i zakonserwować.**

Stropodachy planuje się docieplić wełną mineralną twardą typu DachRock gr. 16 cm. dokładając od zewnątrz. Następnie na wierzch nowe pokrycie 2x papa. Między izolacją termiczną a deskowaniem lub płytami korytkowymi folia PE paroszczelna. Część budynku ze skośnym dachem- docieplić w przestrzeni stropu drewnianego pod poddaszem nieużytkowym wełną mineralną twardą gr. 15 cm. Na wierzch deskowanie na podkonstrukcji drewnianej (płaszczyzna techniczna)

STROP NAD PIWNICAMI:

Nad piwnicami strop łukowy z warstwa izolacyjna 20 cm żużlu paleniskowego. Współczynnik przenikania ciepła dla stropu na piwnica $U=0,614$ $W/m^2 \cdot K$. Stropy międzykondygnacyjne drewniane z 6 cm warstwa

Czesław Kajoch Kompleksowa Obsługa Budownicwa tel/fax: (0-65) 528 76 99	Projekt prac remontowych budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Sulikowie	STRONA 7
Opis techniczny		

żużlu paleniskowego

Projektuje się miejscowe wykucia pod przejścia instalacyjne.

STOLARKA OKIENNA I DRZWIOWA :

Stolarka okienna stara, drewniana w bardzo złym stanie technicznym. Występują liczne wypaczenia profili okiennych, okna bardzo nieszczelne. Okna jedno i dwuszybowe. Współczynnik przenikania ciepła dla okien jednoszybowych 5,1 W/m²*K oraz 3,2 W/m²*K dla okien dwuszybowych. Drzwi wejściowe do budynku masywne, drewniane dwuskrzydłowe. Drzwi wewnętrzne płycinowe

Projektuje się wymianę stolarki okiennej wg Zestawienia stolarki okiennej.

- 1 Okna z uszczelkami typu AD i MD , profile z dodatkowym zbrojeniem wewnątrz profili , kolor profili biały, - uchylne , klamki Standard - biała , tłumienie hałasu min.30 dB , wymagana infiltracja powietrza 0,5-1,0 m³/h
- 2 Szkło niskoemisyjne zespolone dwuszybowe z szybą Termofloat i 16 mm szczeliną wypełnioną argonem o współczynniku U= 1,1 W/m²k

Wszystkie okna wyposażać dodatkowo w nawiewnik *higrosterowany np.: Aereco*
Projektuje się drzwi zewnętrzne jako drewniane, dębowe, wzmocnione trzyczawiasowe, z samozamykaczem (główne skrzydło po otwarciu min 90 cm) z podziałem na trzy sekcje (wg detalu), dodatkowo wzmocnione w dolnym pasie.
UWAGA: okna na parterze – szklenie antywłamaniowe

FUNDAMENTY:

Z kamienia łamanego na zaprawie cementowej.

Istniejące fundamenty projektuje się pozostawienie bez zmian. Natomiast ściany piwnic oraz ściany fundamentowe projektuje się zaizolowanie pionowe przeciwwodne oraz docieplenie. Przewiduje się odkopanie odcinkowo budynku, po zaizolowaniu pionowym i dociepleniu styropianem ekstrudowanym gr. 12 cm, następnie odtworzenie opaski wokół budynku. Należy pamiętać, że izolacja pionowa przeciwwodna musi być wyprowadzona na minimum 30 cm nad poziom terenu oraz musi połączyć się z izolacją poziomą.

WENTYLACJA:

grawitacyjna realizowana zgodnie z typowymi rozwiązaniami przez nieszczelności okienne do pionów wentylacyjnych.
projektuje się nawiewniki higrostatyczne w każdym oknie. Wyjątkiem okna sali widowiskowej, gdzie projektuje się nawiewniki higrostatyczne o większych przekrojach pod oknami.

ZASILANIE CIEPŁEM:

Czesław Kajoch Kompleksowa Obsługa Budownicwa tel/fax: (0-65) 528 76 99	Projekt prac remontowych budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Sulikowie	STRONA 8
Opis techniczny		

Ciepło dostarczane z lokalnej kotłowni na paliwo stałe. Kocioł o niskiej sprawności. Regulacja ręczna. Budynek kotłowni niezaizolowany termicznie, w złym stanie technicznym wykończenia.

Projektuje się wstawienie nowego kotła w pomieszczeniu rozdzielacza. Surowiec do opalania składowany będzie w pomieszczeniu, gdzie zlokalizowany był stary kocioł. Dodatkowo przewiduje się położenie posadzki gresowej oraz płytek ceramicznych do wysokości 200 cm nad posadzkę.

WIĘŻBA DACHOWA

Więźba dachowa drewniana z belek iglastych – ustrój mieszany (nad starszą częścią obiektu)

Planuje się zdemontować istniejące pokrycie wraz z łątami i kontrłątami oraz zastąpienie elementami nowymi. Przewiduje się miejscowe naprawy konstrukcji więźby dachowej w miejscach przeciekania wody. Na krokwie montować folię PE dachową, zbrojoną.

POKRYCIE DACHOWE

Dach dwuspadowy z naczółkami oraz z lukarnami, pokryty dachówką karpiówką ułożoną w łuskę.

Pokrycie dachowe w całości projektuje się do wymiany na nowe. Należy jednak pamiętać aby zachować rodzaj pokrycia. Na dachach skośnych – karpiówka układana w koronkę. Obróbki blacharskie, rynny, rury spustowe projektuje się z blachy tytanowo-cynkowej. Na nowo projektuje się także w części dachu skośnego płotki śniegowe, ławy oraz stopnie kominiarskie, drabinkę techniczną stalową (montowaną do ściany).

KLATKI SCHODOWE

Budynek posiada trzy klatki schodowe, ściany klatek murowane. Wejście do budynku z poziomu terenu. Wykonane w technologii monolitycznej, żelbetowej.

4. WARUNKI OCHRONY PRZECIWOŻAROWEJ I BHP

Projektuje się wymianę hydrantów wewnętrznych wraz ze skrzynkami. Skrzynki wyposażone w wąż półtwardy oraz z gaśnicą w zestawie. Skrzynki hydrantowe zapewniają zgodne z przepisami krycie przestrzeni zasięgów i ich lokalizacja nie wymaga modernizacji. Dodatkowo przewidziano oddymianie klatek schodowych projektując w ich przeszkleniach okna – klapy dymowe oraz okna lub drzwi – nawiew.

Czesław Kajoch Kompleksowa Obsługa Budownicwa tel/fax: (0-65) 528 76 99	Projekt prac remontowych budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Sulikowie	STRONA 9
Opis techniczny		

Projektowany sufit podwieszony nad salą widowiskową zostanie wykonany z dwóch warstw płyty g-k FIRE co odizoluje konstrukcję dachu.

5. ZESTAWIENIE POWIERZCHNI I DANE LICZBOWE

POWIERZCHNIA NETTO	865,0 m ²
POWIERZCHNIA KOMUNIKACJI	16,6 m ²
POWIERZCHNIA UŻYTKOWA	597,0 m ²
POWIERZCHNIA ZABUDOWANA	515,86 m ²
POWIERZCHNIA USŁUGOWA	92 m ²
KUBATURA BUDYNKU	V= 4536 m ³

III. UWAGI

1. Wszelkie zmiany w stosunku do projektu wykonawczego mogą być wykonane przy użyciu alternatywnych produktów, nie gorszych jakościowo niż zaprojektowane po uzgodnieniu rozwiązania technicznego i jego zaakceptowaniu przez projektanta.
2. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, budowlano-montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
3. Poziomy posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wytyczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z projektantem.
4. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, szkielec, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwytów, odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiać i wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
5. Wszystkie elementy konstrukcyjne należy przyjmować według pozycji opisanych na schematach lokalizacyjnych w dokumentacji - część konstrukcyjna (konstrukcja – projekt budowlany).

Czesław Kajoch Kompleksowa Obsługa Budownicwa tel/fax: (0-65) 528 76 99	Projekt prac remontowych budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Sulikowie	STRONA 10
	Opis techniczny	

6. Projekt nie uwzględnia modernizacji wnętrza budynku, a jedynie modernizuje zewnątrz. We wnętrzu zaprojektowano remont (wymianę podzespołów z zachowaniem tras oraz układu pierwotnego) instalacji wod-kan, instalacji elektrycznej oraz miejscowe uzupełnienia naruszonych wykończeń pomieszczeń. Na nowo zaprojektowano nagłośnienie sali widowiskowej oraz dobrano nowy kocioł w kotłowni.